|  |  |
| --- | --- |
| **هنرستان کاردانش پاسارگاد**  **نام ونام خانوادگی: نام پدر: پایه : سوم سئوال امتحان درس : ادبیات2 نام دبیر : آقای ماندگاری** | **ساعت امتحان : 11 صبح**  **وقت امتحان : 45 دقیقه**  **تاریخ امتحان : 14 /2/ 1393** |
| الف : ابیات و عبارات زیر را به نثر روان معنی کنید: 5 نمره  1 . یکی ز شب گرفتگان چراغ بر نمی کند کسی به کوچه سار شب در سحر نمی زند  2. و دعوتی ترتیب داد که آن را (طی) می نامند.  3. عنان گیر تو گر روزی جمال درد دین باشد عجب نبود که با ابدال خود را هم عنان بینی  4.تصویر سرتیپ را با تمام ضمایم و تعلیقات در نهایت مهارت و استادی کشید.  5. بر بساطی که بساطی نیست.  6.رعایا تخفیف خواسته بودند.  7.خنده کرده بود به وضع عرض و لهجه ی آنها.  ب: معنی لغات زیر را بنویسید: 3 نمره  اوراد اذکار شولا بسمل  بدسگال تقریر حجب مین لطیفه  ج : درک مطلب: 4 نمره   1. منظور از اصطلاحات زیر چیست؟   کمیتش لنگ بود مثل شاخ شمشاد  سپرانداختن باب دندان   1. منظور از (با چشمانی یتیم ندیدنت ) چیست؟   3.(در انتظار غبار بی سوار نشستن) کنایه از چیست؟  4.در عبارت ((جلوی او در آمد..) منظور از جلوی کسی در آمدن چیست؟  د:خودآزمایی 4 نمره  1.علت تغییر رفتار طه حسین چه بود؟!  2.ابن بطوطه به چه رسمی در نماز جماعت شوشتر اشاره کرده است؟  3- در شعر « باغ من » شاعر ابر و باغ بی برگی را چگونه توصیف می کند ؟   4.« شعر سپید من ، روسیاه ماند / که در فضای تو ، به بی وزنی افتاد » اشاره به کدام ویژگی های شعر شاعر دارد ؟  5-   « الف » در « سودا » در درس « باغ عشق » نشانه ی چیست ؟ چند نمونه ی دیگر از این کاربرد را بیابیدو با آن ها جمله بسازید.  6- چرا نویسنده نقش کاشی ها را « بهار منجمد » نامیده است ؟  ه . دانش های ادبی 2 نمره  اصطلاحات ادبی زیر را تعریف کنید:  متناقض نما  قصیده  کتاب (آزادی و تربیت) اثر کیست؟  دو بیت از شعر حفظی را به انتخاب خود بنویسید. 1نمره  موفق باشید | |